

Medienmitteilung
Luzern, 8. Januar 2024

EINLADUNG ZUR MEDIENORIENTIERUNG AM 16. JANUAR 2024

Grosses Restaurierungsprojekt im Bourbaki Panorama

Zum Jahresstart realisiert die Stiftung Bourbaki Panorama das grösste Restaurierungsprojekt seit der Totalsanierung von Gemälde und Gebäude vor 30 Jahren. Dabei wird die beeindruckende dreidimensionale Wirkung des historischen Illusionsmediums perfektioniert und seine Nachhaltigkeit zeitgemässen Standards angepasst. Umfangreichstes Teilprojekt ist der Ersatz des himmelartig über der Aussichtsplattform aufstrebenden sogenannten «Optischen Apparats». Der Umbau wird zum Schutz des Gemäldes grösstenteils von Industriekletternden vorgenommen – ein genauso spektakuläres wie aufwändiges Unterfangen.

Das Museum bleibt während des Umbaus vom 8. Januar bis voraussichtlich 16. Februar 2024 für das Publikum geschlossen.

.....

Gerne laden wir Medienschaffende zur Medienorientierung mit exklusivem Einblick in die Restaurierungsarbeiten ein:

MEDIENTERMIN

Dienstag, 16. Januar 2024, Bourbaki Panorama Luzern

Programm

ab 09.30 Uhr – Eintreffen im Erdgeschoss Bourbaki Panorama / Willkommenskaffee

10 Uhr – Start Medienorientierung auf der Baustelle im Bourbaki Panorama:

Begrüssung und Projektvorstellung

Irène Cramm, Museumsleiterin, Geschäftsleitungsmitglied Stiftung Bourbaki Panorama Luzern

Die Bedeutung des «Optischen Apparats» bei historischen Panoramen

Patrick Deicher, Präsident Stiftung Bourbaki Panorama Luzern, Historiker und Panoramaexperte

Herausforderungen bei Restaurierungsmassnahmen im Kulturdenkmal

Christian Marty, Konservator-Restaurator SKR-SCR FIIC, leitender Restaurator Bourbaki Panorama

Projektfinanzierung: Rolle von Stiftung und Verein Bourbaki Panorama Luzern

Patrick Deicher, Präsident Stiftung Bourbaki Panorama Luzern

10.45 Uhr – Fragen im Plenum

ab 11 Uhr – Interviewmöglichkeiten, Film- und Fotoaufnahmen vor Ort

Wir bitten um Voranmeldung. Auf Wunsch stehen auch Mitarbeitende der ausführenden Firmen für Gespräche zur Verfügung.

Organisation / Anmeldung

Die Medienorientierung findet in deutscher Sprache statt. Am 16.1.2024 stellen wir auf der Website/Mediendienst eine Medienmitteilung in deutscher und französischer Sprache sowie Hintergrundinformationen und Bilder zur Verfügung

Wir freuen uns auf Ihr Interesse und bitten um Anmeldung zum Medientermin bis spätestens Montag, 15.1.2024, 12 Uhr an medien@bourbakipanorama.ch

Medienkoordination:

Brigitte Heinrich, netzwerk, T +41 41 242 08 08, M +41 79 411 18 90
medien@bourbakipanorama.ch

Mediendienst:

Mediendokumente, Infodossiers und einen Bilderservice finden Sie unter folgendem Link:
<https://www.bourbakipanorama.ch/medien/mediendienst/>

INFO-BOX

Bedeutung des Bourbaki Panoramas

Das Bourbaki Panorama ist ein Europäisches Kulturdenkmal und erinnert an die Internierung von 87'000 französischen Soldaten, die im Winter 1871 in der Schweiz Zuflucht finden. Die packende Geschichte, die der Maler Edouard Castres 1881 in Genf auf dem 112 × 14 Meter grossen Rundbild darstellt, eröffnet vielfältige Einblicke in die Alltags-, Kunst-, Kultur- und Mediengeschichte und regt zum Nachdenken an. Nebst den historischen Ereignissen werden im Museum auch aktuelle Themen bearbeitet, erlebt und reflektiert. Es bietet damit eine Plattform für gesellschaftsrelevante Fragen zu Flucht und Migration, Humanität und Solidarität, aber auch Rollenbilder oder Immersion und Virtual Reality. Angesichts des Weltgeschehens bleibt die Friedensbotschaft des Bourbaki Panoramas bis heute aktuell und das Museum Bourbaki Panorama als Erinnerungs- und Reflexionsort von grosser Bedeutung.
